

りんかん 林間タイムズ

いとづ 到津の森公園 ZOO



林間学園4日目

朝の集い

あさ つど 朝の集い
うた おど じょうず おお こえ で
歌も踊りも上手になって、大きな声が出て
います！気持ちがいいですね！



今日のニュース

きょう 今日
今日のニュースは、きりん班の堀川先生です。ラッコはいつも手をお腹の上に乗せています。なぜでしょう？人間の体の毛は全部で10万本くらいですが、ラッコはとても毛深く、8億本くらいあります。でも手には毛がありません。だから冷やさないようにお腹に乗せているのです。



しんぱい 心配していた台風19号にほととしたのもつかの間、台風20号が近づいてきました。どうか楽しい林間学園が終了するまで、よいお天気でありますように。そうだ！大きなてるてる坊主を作ろう！！



班長・副班長さん

はんちょう 昨日のオリエンテーリングで、しまうま班がとてもよくまとまって行動できていたので、班長の吉用祥さんと副班長の岡松雪月さんが表彰されました！班をまとめるコツは？

(吉用さん)「みんながしゃべっても聞こえるように、大きな声で話すようにしています。」
(村山先生)「みんないい子でとってもいい班です！」



動物スケッチ

がくえんちようせんせい 学園長先生からスケッチの方法を教えてくださいました。



先生からのひとこと

「ライオンの歯を描くのは難しいな。」
「モルモットってふわふわだね！」
スケッチしながら色々な発見をする子どもたちの目の輝きが素晴らしかったです。
「僕はもう3頭も描いたよ！もっとたくさん描こうかな。」

しまうま班 村山明優

<動物の描き方>

樹や草は描きません。

カゴやオリも描きません。

1羽しかいなくても、2回描けば2羽、3回描けば3羽になります。

見たままじゃなくていいんです。

楽しそうに遊んでいる画面を自分で創って描くのが「創作」です。よく観て描きましょう。



【みなさんへ】

今日スケッチで描いた絵は、日本動物園水族館協会の「動物画コンクール」に出品できます。(希望者のみ)
出品を希望する人は、家で仕上げをして、8月31日までに到津の森公園に提出してください。
作品は返却しないので、カメラで撮っておいてください。

